

**Palmarès du Festival  
5ème édition du Festival du Film Péruvien de Paris  
Action Christine - du 4 au 10 février 2009**



Alexandra STEWART, Alberto Chicho DURANT, Jovita MAEDER et Joaquina BELAUNDE



**Soleil Tournant du Long Métrage :**  
LE LOT (El Premio) de Alberto Chicho DURANT



**Soleil Tournant du Documentaire :**  
REVES LOINTAINS (Sueños lejanos) de Alejandro LEGASPI



**Prix du meilleur Court-Métrage**  
OFELIA de Humberto GUTIERREZ

Le Jury du 5ème Festival du Film Péruvien de Paris, présidé par Alexandra STEWART et composé de Natalie BALSAN, Claude GILAZEAU, Vincent JEANNOT et Vincent RAVALEC a décerné mardi 10 février, au Cinéma Action Christine, les "Soleils Tournants" au documentaire de Alejandro LEGASPI : SUEÑOS LEJANOS (Rêves Lointains) pour son authenticité incarnée dans la dignité des personnages de Gringo et Negro choisis puis retrouvés vingt ans après dans leur belle qualité humaine, au long métrage de Alberto Chicho DURANT : EL PREMIO (Le Lot), qui, à partir d'une histoire simple et grâce à la justesse de l'interprétation et à la subtilité du scénario, tient en haleine dans une plongée au cœur de la vie péruvienne rurale et urbaine, avec une fin qui respecte l'imaginaire du spectateur.



Alberto Chicho DURANT et Daniel RO

Par ailleurs, le Jury a souhaité distinguer le travail qui a été fait par Daniel RO pour son film EL ACUARELISTA (L'Aquarelliste).



Rocío LLADO, Daniel RO, Martha FUENTES, Maria de MEDEIROS et Alberto Chicho DURANT

Photos et informations sur demande auprès de :  
Jérôme AUBERT  
06 76 14 95 88  
[jerome.aubert@club-internet.fr](mailto:jerome.aubert@club-internet.fr)