

PROGRAMME FESTIVAL DE CINEMA PERUVIEN DU 4 AU 10 FEVRIER 2009

	MERCREDI 4	JEUDI 5	VENDREDI 6	SAMEDI 7	DIMANCHE 8	LUNDI 9	MARDI 10
16H				<u>DOCUMENTAIRES</u> <i>REVES LOINTAINS</i> (numérique, 52 min) <i>COMO SE HACE CINE EN PERU</i> (numérique, 60 min)	<u>DOCUMENTAIRES</u> <i>EDGAR MORIN EN EL PERU</i> (numérique, 47 min) <i>RÊVES LOINTAINS</i> (numérique – 52 min)		
18H	<u>HOMMAGE AUX PEUPLES INDIGENES</u> <i>NOSHINTO SHAMPORO</i> (documentaire, 50 min) Rencontre avec STEFANO VARESE, anthropologue et professeur « Native American Studies » Université de Californie Association CECUPE	<i>COMO SE HACE CINE EN PERU</i> (documentaire, numérique, 60 min) Rencontre avec CHICHO DURANT, ANDRES COTLER, DANIEL RO ROCIO LLADO et MARTHA FUENTES	<u>SOIREE CINEMA CONCERT</u> <i>MEMOIRES D'UN AFROPERUVIEN</i> (documentaire, numérique, 52 min) GRUPO CHINCHIVI (musique afropéruvienne)	<i>VIDAS PARALELAS de ROCIO LLADO</i> (fiction, 35 mm, 101 min) En présence de la réalisatrice	<i>EL PREMIO de CHICHO DURANT</i> (fiction, 35 mm, 92 min) En présence du réalisateur	<u>SOIREE FILMS PEUPLES INDIGENES Mexique, Bolivie, Equateur, Pérou</u> Projection (numérique) suivie d'une conférence ALTERDOC	<u>DOCUMENTAIRE</u> <i>EDGAR MORIN EN EL PERU</i> (numérique, 47 min) En présence du sociologue et philosophe EDGAR MORIN
20H	<u>OUVERTURE DU FESTIVAL</u> <i>DIOSES</i> de JOSUE MENDEZ (fiction, 35 mm, 91 min) Sur invitation	<i>EL ACUARELISTA de DANIEL RO</i> (fiction, 35 mm, 88min) En présence du réalisateur et la productrice	<i>EL PREMIO de CHICHO DURANT</i> (fiction, 35 mm, 92 min) En présence du réalisateur	<i>PASAJEROS de ANDRES COTLER</i> (fiction, 35 mm, 95 min)	<i>EL ACUARELISTA de DANIEL RO</i> (fiction, 35 mm, 88 min) En présence du réalisateur et la productrice	20H10 <i>PASAJEROS de ANDRES COTLER</i> (fiction, 35 mm, 95 min)	<u>SOIREE DE CLÔTURE ET REMISE DES PRIX PAR LE JURY</u>
22H		<i>FLOR DE RETAMA</i> de MARTIN LANDEO (fiction, 80 min)	<i>AMERICANO</i> de CARLOS FERRAND (documentaire, 110 min)	<i>FLOR DE RETAMA</i> de MARTIN LANDEO (fiction, 80 min)	<u>SOIREE COURTS METRAGES</u> (35 mm, numérique)	<u>SOIREE COURTS METRAGES</u> (35mm, numérique)	Projection du long métrage primé

PROGRAMME FESTIVAL DE CINEMA PERUVIEN DU 4 AU 10 FEVRIER 2009



Tarif festival : 6 €

Tarif étudiant : 3 € moins de 26 ans